

TERMINALE S6 - ANGLAIS

2h de cours par semaine + travail personnel

PLANNING SUR 3 SEMAINES

du **LUNDI 16 MARS** au **VENDREDI 3 AVRIL**

- **SEMAINE 1** (documents distribués en classe et présents sur le site de la classe)
<http://mrssterminales.weebly.com/>

Document	<ul style="list-style-type: none"> • Lyrics <i>American Land</i>, Bruce Springsteen 	
Consignes Compréhension écrite + Expression écrite guidée	<ul style="list-style-type: none"> • Answer the questions on each stanza. • Répondre aux questions de Action ! 1, 2a ou 2b selon ce qui vous a été attribué en cours (si absent au cours du mercredi 11.03, faire le résumé Action! 1). → Il s'agit de répondre à la question en utilisant la totalité des mots et expressions proposés. Vous devez les relier logiquement et vous en servir pour offrir une réponse complète et construite. 	
Correction vérification (une fois votre travail terminé)	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier le corrigé sur le site : lire les réponses aux questions 1, 2a et 2b, les traduire si besoin pour les comprendre. • Prendre connaissance de la réponse à la question 3. 	
Consignes Lexique	<ul style="list-style-type: none"> • Les mots et expression de Action ! Constituent l'apport lexical de ce document : les nouveautés (différent selon les connaissances de chacun) sont à apprendre (=savoir reconnaître à l'oral- dire-écrire-traduire*) *https://www.wordreference.com/fr/ *https://howjsay.com/search?word=Pronunciation 	
Consignes Entraînement à la compréhension orale type Bac	<ul style="list-style-type: none"> • En conditions d'examen rendez compte des documents suivants, que vous trouverez sous l'onglet « Train Your Ears » du site. http://mrssterminales.weebly.com/train-your-ears.html Lire le titre + 1 minute de pause 1ère écoute + 1 min de pause 2ème écoute + 1 min de pause 3ème écoute + 10 minutes pour rendre compte en français 	
	1 - <i>Frankenfish</i>	2 – <i>MLK III on His Father</i>
Correction vérification (une fois votre travail terminé)	<ul style="list-style-type: none"> • Comparez vos notes aux éléments de corrigé fournis pour évaluer votre degré de réussite. • Réécoutez l'audio EN LISANT le script, pour fixer la prononciation des mots et l'associer à la manière dont ils sont écrits. 	

• **SEMAINE 2** (documents distribués en classe et présents sur le site de la classe)

<p>Document</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lyrics <i>American Land</i>, Bruce Springsteen 	
<p>Consignes de la compréhension écrite vers l'expression écrite</p> <p>Différenciation -></p>	<ul style="list-style-type: none"> Answer the question To what extent would you say immigrants believe in a dream ? → Il s'agit de répondre à la question en vous appuyant, au moins dans un premier temps, sur la chanson, les exemples donnés, le message de chaque strophe, avant d'ouvrir sur vos connaissances culturelles plus larges (séquence Border and Immigration). Vous pouvez au choix : <ol style="list-style-type: none"> 1. rédiger dans le cahier un plan détaillé avec introduction, transition et conclusion + link words 2. rédiger dans la cahier une réponse complète en 150 mots (avec phrase d'introduction, de conclusion et link words) 	
<p>Correction vérification (une fois votre travail terminé)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Un corrigé type sera posté sur le site. Prenez-en connaissance, enrichissez le cotre si besoin. 	
<p>Consignes</p> <p>Lexique</p>	<ul style="list-style-type: none"> Les mots et expression que vous aurez eus à chercher pour réaliser cette tache, ainsi que ceux qui seraient nouveaux dans le corrigé type (différent selon les connaissances de chacun) sont à apprendre (=savoir reconnaître à l'oral- dire-écrire-traduire*) *https://www.wordreference.com/fr/ *https://howjsay.com/search?word=Pronunciation 	
<p>Documents + Consignes</p> <p>Entraînement à la compréhension orale type Bac</p>	<ul style="list-style-type: none"> En conditions d'examen rendez compte des documents suivants, que vous trouverez sous l'onglet « Train Your Ears » du site. http://mrssterminales.weebly.com/train-your-ears.html Lire le titre + 1 minute de pause 1ère écoute + 1 min de pause 2ème écoute + 1 min de pause 3ème écoute + 10 minutes pour rendre compte en français 	
<p>Correction vérification (une fois votre travail terminé)</p>	<p>1- <i>Astrobiology</i></p>	<p>2 – <i>The Plight of Women in India</i></p>

• **SEMAINE 3** (documents reçus par email sur Atrium)

<p>Documents</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le corrigé de vos problématiques par notions et/ou plans détaillés rendus en cours et par email. NB : vous les recevrez avant la semaine 3, sur Atrium. → si vous avez perdu vos identifiants Atrium, ne parvenez pas à réactiver votre compte, et recevez ce planning grâce à vos camarades, donnez moi l'adresse mail sur laquelle envoyer votre devoir corrigé à magali.salinas@gmail.com)
<p>Consignes</p> <p>Préparation à l'expression orale du Bac</p> <p>Différenciation -></p>	<ul style="list-style-type: none"> Prenez connaissance des remarques et correction et améliorez votre travail en conséquence. Vous pouvez, selon votre avancement dans cette préparation personnelle : <ol style="list-style-type: none"> 1. rédiger votre introduction pour chacune des notions. Elle comprend : <ul style="list-style-type: none"> a- une définition ciblée en rapport avec votre problématique, par une définition bateau passe partout si vous pouvez l'éviter. b- l'annonce de la problématique choisie c- l'annonce du plan (to answer this question...) NB : tous les outils linguistiques et lexicaux pour le faire sont dans la partie « <i>Méthodo, Bac</i> » du site. 2. rédiger en plus votre plan détaillé + exemples (issus des documents de cours uniquement, ce sont les consignes officielles) pour deux notions au choix 3. Rédiger votre oral intégral pour une notion au moins.
	<ul style="list-style-type: none"> http://mrssterminales.weebly.com/methodo--bac.html